

RAYMUNDUS TELLERÍA

PRIMUM EDITORUM TENTAMEN
AD OMNIA S. ALFONSI OPERA
ANNO 1760 NEAPOLI EXCUDENDA

Litteraria S. Alfonsi operositas culmen celebritatis attigerat ante suum episcopatum (1762); hoc sensu, quod nondum infulatus ipse campum activitatis suae asceticum, dogmaticum et moralem potenter definierat ideoque inter insigniores harum disciplinarum cultores micabat lumine proprio: nec posthac collucere vividius cessavit, donec an. 1778 a prelis defatigandis plus quam octogenarius abstinuit. Consonum ergo circa an. 1760 visum fuit editoribus itemque bibliopolis, ut tanti scriptoris aurifodinam librariam transmutarent in mercaturam sibi proficuum, non solum coortam ex singulis illius libris venui subiectis, verum etiam ex completa omnium operum editione. Haec autem systematica editio vix olim concipi poterat nisi praehabito auctoritatis regiae tutamine per sic dictum «Privilegium».

Ad Privilegii umbram non semel confugit S. Alfonsus episcopus intercedentibus suis editoribus, sicuti abunde liquet ex illius epistolis et prout dilucide exposuerunt biographi ac commentatores alfonsiani (1). Nihilominus, etiam ante suam in episcopatum electionem, experiri bibliopolae voluerunt quoddam tentamen ad omnia (non solum ascetica) opera illius recudenda convergens, a S. Alfonso quidem palam probatum, sed hucusque documentis publicis nondum comprobatum. Profecto, ex nunc, indubia red-detur comprobatio legenti instrumenta archivalia infra relata: quibus facilius intelligendis praemittimus succinctas notitias de neapolitano artis librariae Privilegio, de editorum ac bibliopolarum

(1) Cfr R. BAYÓN, *Cómo escribió Alfonso de Ligorio*, Madrid 1940, 215-229. - R. TELLERÍA, *San Alfonso Maria de Ligorio I*, Madrid 1950, 775-793. - O. GREGORIO, *Introduzione Generale. Opere ascetiche di S. Alfonso M. de Liguori*, Roma 1960, 61-92.

turma, demum de prima operum S. Alfonsi diffusione, quae sub duplici coaevo specimine proposita exigebat Privilegii concessionem. Si quis vastum argumentum exhaurire mallet, libro egeret sat amplo aut monographia speciali: propositum vero nostrum ad communicationem hodiernam sponte restringitur.

I. - *De librorum impressione prammaticae an. 1760 vigentes ac regium Privilegium.*

Abs re nostra esset excursus quemlibet agere circa Privilegii consuetudinem illo aevo insitam universis fere nationibus. Superfluum pariter ducimus hic recensere cunctas ac singulas regias prammaticas decursu annorum, immo et saeculorum Neapoli promulgatas, ut impressioni librorum consulerent regii administri eamque iuridice conformarent. Ab antiquiore namque prammatica, condita die 30 novembris an. 1550, usque ad recentiore an. 1753 citantur aliae undecim (2), deinceps per decreta regia (*dispacci*) substitutae (3): sic tamen prammaticae ac decreta inter se connectuntur, ut semper regyrent intra eundem cardinem boni communis et iuxta placita regalismi immutabilia. Bonum equidem commune, saltem sub aspectu nationali, cohonestare poterat prammaticarum articulos, quibus neapolitanis civibus prohibebatur extra regni confines imprimere libros eosque vendendos intromittere: attamen sub praetextu boni communis celabatur non raro mens absolutismi monarchici aut dissimulabant rei publicae vectores regalismi aversionem erga Ecclesiae institutiones.

Hinc, ineunte S. Alfonso vitam ecclesiasticam atque obortis et publice gravescentibus disputationibus (1724-1729) super *Historia Civili* Petri Giannone, ansam prorex comes Harrach die 16 aprilis an. 1729 arripuit, ut duas prammaticas severiores publicaret a Nuntio apostolico Romam transmissas (4) ac in vigore tandiu

(2) Arch. di Stato - Napoli. Real Camera, Consulte, v. 265, an. 1793, f. 15. - Prammaticarum et decretorum recapitulatio, qualis per Cappellanum Maiorem delata est Regi an. 1786 et Regiae Camerae an. 1793.

(3) *Dizionario delle Leggi del Regno di Napoli*, IV, Napoli 1788, 77-Sr. Vox: *Stampa de' Libri*.

(4) « Il Vicerè ha emanate nel dì 16 di questo corrente due prammatiche: in una rinnovando le antiche ordinanze *De impressione librorum...*, e sotto gravissime pene comanda che niuno ardisca d'imprimere o far imprimere sotto altra data o nome, tenere o vendere libro, composizione o qualunque altro genere di scrittura in qualsiasi favella o di qualunque cosa tratti, senza che sia rivista, approvata e concordata coll'original di suo ordine...: e che niun cittadino o abitante del Regno presuma far imprimere qualsivoglia opere o scritte fuori di esso, nè intromettere, vendere o tenere libri, scritte, composizioni altrove stampati... Nell'altra [*prammatica*] proscrive un libro o più tosto un libello famoso, diviso in due tomi in 4° colla data di Colonia l'anno 1728 sotto il finto nome di

retinendas, donec an. 1753 minutioribus articulis ipsae cingerentur (5) : efficaciam ergo coërcentem exercuerunt prammaticae istae primis decenniis litteraria S. Alfonsi actione persignatis. Prammaticarum autem ingruens iteratio patefaciebat earumdem inobseruantiam ex parte eorum, quorum maxime intererat mercaturam librariam plus minusve subreptitiam fovere.

De facto apud negotiatores artis, quam guttembergiam dicunt, fere semper Neapoli serpebat anarchia quaedam, inde radicitus orta quod a prammaticis nullum proprietatis intellectualis ius aperte agnoscebatur : unde illud reputabant quasi figmentum editores et mercatores librarii, qui licet sese invicem dilacerarent ratione mercatus et proventuum, in unum tamen coalescebant ut aequam victimae, id est, auctori compensationem pecuniariam denegarent. Prammaticae porro, quae officinae typographicae creationem, manuscripti successivas revisiones, regii « imprimatur » placitum, exemplarium numerum publicis ministris donandum (6) aliaque id generis singillatim praescribunt, nihil unquam simile constituerunt pro tutandis iuribus scriptorum, qui etiamsi propriis sumptibus libros recuderent, subiacebant cupido mercatorum arbitrio.

È converso tutamen proprietatis librariae devenit sic dictum « Privilegium » regium, de cuius origine, natura atque extensione silent prammaticae et nos erudit consuetudo Regiae Camerae. Erat ergo Privilegium, sicuti nomen indicat, concessio legalis sat ampla, cuius gratia editor vel auctor privilegiarius fruebatur ad decennium iure esclusivo typis mandandi ac venui exponendi opus determinatum aut operum elenchum, de quibus mentio signanter fiebat in Regiae Camerae deliberatione atque in subsequenti regio de-

Eusebio Filopatro, e col titolo: *Riflessioni morali e teologiche sopra l'istoria Civile del Regno di Napoli...* ». - Arch. Vaticano, Napoli, v. 197, f. 340. Gazzetta n. 19, 26 aprile 1729. - Ibid., f. 348: Proregis bannum contra opus incriminatum, quod (prout aliunde scimus) exaratum et publicatum fuit a P. Sanfelice SI.

(5) Inter alia iuebatur « non rivederci i libri dopo fatta l'impressione, ma sullo scritto originale: e nei libri imprimere la licenza, nome dello stampatore e data ». - Arch. di Stato, Real Camera, Consulte, v. 265, l. cit. Cfr supra, nota 2.

(6) Prisca prammatica sexta an. 1630 praescribebat: « Stampatori di ogni opera che imprimano, dian venti copie per i ministri del Supremo Consiglio d'Italia e del Collaterale... ». - Decretum diei 29 iulii an. 1742 subiungebat: « In Napoli si diano le copie de' libri a' Consiglieri e Segretarj di Stato, a' Ministri e Segretarj della Camera di S. Chiara, alla libreria Reale, a quella di S. Angelo a Nido, al Cancelliere della Real Giurisdizione... ». - Ad rem S. Alfonsus: « Ho stampate pochissime copie [operis: *Della Verità della Fede*] in tutto... 250: dalle quali, tolte quelle che si hanno da dare ai revisori e ministri regi, consiglieri di Stato, ministro della Camera reale ed altri, e tolte quelle che ho da regalare agli amici, molte poche me ne restano » (*Lettere*, III, 354, cfr 62). De hac donatione amicis largienda concludit scriptor coaevus: « Ad un povero letterato niente riesce tanto dannoso, quanto di avere gran numero di amici » (G.M. GALANTI, *Nuova descrizione delle Sicilie* I, Napoli 1787, 368).

creto. Sub aspectu iuridico censebatur Privilegium quid complexum: *personale*, quatenus collatum personae ratione muneris sui librarii; *locale*, quandoquidem extendebatur directe ad universas regni provincias, indirecte autem ad nationes quoque exteras, ex quibus vetabatur immittere intra neapolitanos limites opera Privilegio distincta; *contra ius* aut saltem *praeter ius*, quia etsi legi scriptae non derogabat, libertatem practice vigentem imprimendi offendeat; hinc *favorabile* privilegiario, cui commoda deferebat, *odiosum* vero ceteris urbis typographariis, immo et universis regnicolis atque exteris, quibus inde praeiudicia obveniebant.

Privilegii concessio minime confundenda est cum licentia simplicis «imprimatur», quod regii delegati subscribebant post accuratam manuscripti revisionem ac praehabito (iuxta decretum an. 1772) rituali «concordat» cum autographo vel transumpto originali. Concessionem praecesserant diversae «formalitates», quarum prima aestimabatur supplex instantia regi porrecta, qua editor vel auctor vel simul uterque Privilegii beneficia deposcebant: hac etenim via, quando suis ipse expensis scriptor fructus proprii ingenii prelo consignabat, lucra pariter sua retinebat aut de proventibus pacisci poterat cum editionis patrono.

E regio palatio instantia ad Cameram S. Clarae mittebatur, ut eiusdem consilarii rem perpenderent ac suffragio affirmativo aut negativo concluderent, praemissa negotii indagine opportuna. Regii ministri, probe conscii de effectibus monopolii per Privilegium instaurandi, tempestive ponderabant licentiae sequelas etiam minutas, v.gr. chartae et impressionis expensas, operum merita, vendendae mercis pretium, durationem Privilegii prout vice prima conferendi aut bis terve renovati; attamen, quoniam deficiebat lex vel prammatica praestituens normas obiectivas concessionis, haec tandem arbitrio suffragatorum relinquebatur, qui Regiae Camerae deliberationes in unum vel alterum sensum inclinare solebant, intuitu «maximae utilitatis nostro regno» obventurae ex Privilegio signando; vel contra, intuitu iacturae oeconomicae subeundae a praesumpto privilegiario.

Postquam instantia intra Regiam Cameram sortita fuerat consiliariorum favorem huncque demum coronarat regis adprobatio formula sueta: «Il Rè si uniforma...», tunc eiusdem Camerae cursores ex officio sibi iniuncto communicabant Privilegii recenter promulgati tenorem iis omnibus, quorum potissimum intererat: bibliopolis scilicet, editoribus atque mercatoribus; quibus, dum regalem «ordinationem» trans mittebant, intimabant quoque se-

veras mulctas ipso facto incurrendas, si Privilegii iuribus acquiritis contraire quovis modo praesumerent. Simul cum mulcta contra Privilegii laesores, auctoritate regia defigebatur pro singulis libris pretium ultra quod nefas erat eosdem vendere. Privilegii iura — perdurante decennio — mandabantur quoque Privilegiarii haeredibus ac successoribus.

Quibus cautelis non nimis obstantibus, subrepebant de facto abusus frequentes. Non raro ad carpendam concessionem praepolebant apud rei publicae administros petitoris calliditas, amicitiae, importunitates, immo et occulta muneratio: ex quo enim, saltem an. 1760, lancem iustitiae flectere in beneficium proprium opus erat, invocando expensas ingentes pro editione sustinendas, via manebat aperta ad totum negotium sub aspectu dumtaxat oeconomico gerendum. Monopolii itaque lex aestimabatur mere poenalis et compromissionibus obnoxia: unde oriebantur interminae bibliopolarum mercatorumque inter se pugnae atque subdoli ad regium thronum recursus, quia, secus ac contingebat apud alios opificum coetus, agmen herile arti typographicae et librariae mercaturae addictum respuerat quamlibet membrorum associatorem, sat habens ut suos quisque proventus persequeretur, etiam contra legitima scriptorum iura acriter decertando.

Extra Privilegii ambitum, ipso S. Alfonso teste, per se relinquiebantur opera inferioris molis aut difficulter in quamdam collectionem confluentia, praesertim quorum auctores apicem celebritatis nondum superarant. Ex defectu legis, proprietatem intellectualem vallantis, hoc in casu tum scriptor coram editore, tum editores coram suis in mercatura collegis vel competitoribus, agebant prorsus indefensi: quapropter, sicuti mox docebit nos S. Alfonsus, indicebatur saepe inter typographos, editores ac bibliopolas bellum asperum idemque sinuosum, perinde ac si ventilaretur res nullius aut plane derelicta, primo per impressionem occupanti obvia. Olim porro, non secus ac hodie, dominus officinae typographicae quandoque opificio suo totus dicabatur, quandoque autem simul exercebat munus editoris, immo et venditoris; interdum denique, huic triplici activitati per se ipse impar, sociabat sibi ad casum vel permanentem alios typographarios opifices, editores aut mercatores: de quibus omnibus extant indicia in S. Alfonsi epistolis.

Hinc competitiones in campo mercatorio ab illis vincebantur, qui, fortunae atque audaciae opibus freti, potiores edendi ac mercandi vias praeoccupabant. Enimvero qui caeteros alacritate antecedeabant, sibi adiudicabant primitias manuscriptas aut recenter

editas, typis quidem revehendas lautoque venui exponendas, nullo aut fere nullo habitu respectu ad auctorem. Is devenerat infelix alienae cupiditatis praeda, cui non solum iusta ingenii sui compensatio fraudabatur, verum multoties inurebatur etiam dedecus editionum «commercialium», quarum nempe squallida vestis chartacea et typographica necnon mendosa revisorum incuria refundebantur in praeiudicium auctoris atque in eiusdem doctrinae contemptum: has profecto scriptoris aerumnas, S. Alfonso adeo familiares, nullus ignorat qui perlegerit illius lamentationes, neapolitanum editorum coetum redarguentes de negligentia technica (7) ac de oeconomica impotentia (8).

2. - *De editorum atque mercatorum turma circa an. 1760*

Utrum aestimandus sit coetus iste nimio numerosior circa an. 1760, stabilire non valemus, utpote qui respiciebat turmam opificum metropoli neapolitanae insessam, a regni provinciis fere absentem (9). Eorum elenchus, ut par est, variari non desiit pro temporum mutatione, quamdiu S. Alfonsus per quasi saemisaeculum typothetis ac bibliopolis manuscripta sua porrexit. Testem coevum D. Iosephum Galanti sequuti, adduximus olim (10) 45 typographeas seu officinas typographicas Neapoli excudentes anno 1787, quo S. Alfonsus vita functus est: in antecessum tamen, id

(7) Saltem quoad foliorum revisionem. «Io per non vederla piena di errori (giacché in Napoli, povere quell'opere che si fanno rivedere a chi non è l'autore) l'ho riveduta io... Io non posso impedire che i librari ristampino l'opere mie. Mi dispiace che ne ristampino alcune senza farnele rivedere, con infiniti errori. Hanno ristampato specialmente il libro della Madonna [id est, *Le Glorie di Maria*] con tanti errori, ch'è un vituperio» (*Lettere*, III, 262).

(8) «Questi librari nostri, scribit S. Alfonsus ad Remondinium, son tutti pezzenti» (*Ibid.*, 122). Connationalium lucri febre pulsans, subdit ille non sine lepore ad editorem venetum: «Signor D. Giambattista mio, posso proibire io a' librari che ristampino l'opere che vogliono? che sono fatto il Re?» (*Ibid.*, 172). Item: «Di soppiatto, segretamente, l'hanno stampato e mandato fuori» (*Ibid.*, 442). Liqueat quod mercator venetus cruciabatur eadem sacra auri fame. Hanc sedare indulgebat S. Alfonsus editoribus nationalibus, quos nunquam saturos novit: «Quanto alle ristampe [loquitur speciatim de *Visita al SS.mo Sacramento*], io non ci ho alcuna parte (parlo de' libri miei): ma sono i librari i quali, vendendo che i miei libri hanno smaltimento, tutto giorno li ristampano: perché sopra i miei libri io non mi ho spedito privilegio, né me lo poteva spedire, perché qui in Napoli non si concede il privilegio sopra i libri piccoli» (*Ibid.*, 101). Attamen serius, id est, an. 1771 semel adiit directe regem implorans partiale privilegium ad biennium pro opere *Sermone compendiosi*: «Per fare cosa grata a V.S.III.ma [*Remondini*], ho cercato al Re che per due anni non possa essere ristampato» (*Ibid.*, 391).

(9) Galanti asserit: «Oggi la tipografia è ristretta alla sola capitale e vi è avvilita, ancorché non siasi mancato per parte del governo di farla fiorire» (*GALANTI, l. cit. 367*). S. Alfonsus post missionem an. 1755 Beneventi habitam communicat editori veneto quod in illa civitate ditionis pontificiae, sed oeconomiae neapolitanae languet coetus librarius: «Non credo che ve ne siano molti, mentre quella è una città di molto poca applicazione» (*Lett.*, III, 20).

(10) R. TELLERÍA, *S. Alfonso I*, 782. «In Napoli, ait Galanti, oggi sono 45 stamperie».

est, circa an. 1760 quo Privilegium super nostri Doctoris operibus primum fuit postulatum, summa editorum ac librariorum quaedamtenus inferior dici debet.

Huius diminutionis testimonium ineditum nobis praebet D. Andreas Migliaccio, cuius cognomen inter primos S. Alfonsi editores iteratur. Opifex iste, munitus regio Privilegio ad sex opera typis reconsignanda, studuit ut per Regiae Camerae cursores regium decretum perferretur universis artis librariae collegis, prae habito rescripto quod die 5 aprilis an. 1766 signavit eques Vargas Machuca. Hanc enim opportunitatem adeptus, D. Andreas Migliaccio recensuit librariorum ac typographariorum eorumque nomina diligenter transmisit Tribunali Regiae Iurisdictionis, cuius secretarium agebat Vargas Machuca.

Elenchum ex folio originali archivi Status tractum proponimus sicuti iacet, excepto quod maiuscula littera distinguimus cognomina, quae S. Alfonsus quodammodo afficiunt, sive editores sint, sive tantum bibliopolae, aut saltem in illius epistolis memorantur, etiam post an. 1760.

Ecce index a D. Andrea Migliaccio compilatus (II) :

Andrea Migliaccio: per il Privilegio ad alcuni suoi libri per anni dieci.

Nota de' librari e stampatori di Napoli.

Vincenzo Mazzola Vocale	Gennaro Ciaccia
Vincenzo FLAUTO	Giuseppe Sanseverino
Raffaele Lanciano	Felice DE SANCTIS
Giuseppe RAIMONDI	Carlo Cirillo
Giuseppe DI DOMENICO	Franco Altobelli
Monsù ANTONIO	Gennaro MIGLIACCIO
Monsù GRAVIER	Giuseppe STASI
Stefano ELIA	Giovanni RICCIO
Francesco d'Ojra	Francesco PACI
Antonio CERVONE	Luca Lorenzi
Vedova di Tommaso Alfano	Paolo e Nicola DE SIMONE

(II) Arch. di Stato. Real Giurisdizione, Processi, v. 201, an. 1766. Sine fol. Contra « Monsù Gravier » aut contra « Monsù Antonio » irruisse videtur S. Alfonsus in epistola ad principem de Centola: « Quel libraio francese N.N. che abita alla strada di S. Chiara... Ha fatto venire [dalla Francia] una balla di questi libri impestati » (*Lett.*, 574-575). Subiungit S. Alfonsus: « Io di ciò ne feci supplicare in Napoli l'Em.^o Arcivescovo, ma altro non mi fu risposto che esso ancora ne piangeva ». Demortua itaque erat lex per Concordatum an. 1741 sancita: « Capo VIII. Introduzione de' libri forestieri. Prima di permettersi l'estrazione de' libri forestieri dalla dogana di Napoli, se ne farà de' libri dar nota, cioè una copia... al Sig. cardinal Arcivescovo, dal quale dopo si sarà esaminata...: in caso vi trovi libri contrari alla nostra Santa Fede Cattolica ed a' buoni costumi, se ne manderà dal medesimo nota al sud^o ministro regio... per impedir il corso a' libri notati come perniciosi, prima che sieno stati esaminati da teologi e da altre persone abili » (*Trattato di accomodamento tra la Santa Sede e la Corte di Napoli*, Napoli 1741, 27).

Benedetto GESSARI
 Gennaro di Turrís
 Giuseppe Antonio ELIA
 Domenico e Gaetano Abate
 Antonio Lieto
 Giuseppe Porcelli
 Signor Rispoli
 Vincenzo e Stefano Manfredi
 Vincenzo MIGLIACCIO
 Eredi di Cristoforo MIGLIACCIO
 Michele STASI
 Novello de Bonis
 Catello LONGOBARDI
 Gennaro Davino

Francesco MORELLI
 Giuseppe Di BISOGNO
 Saverio Russo
 Eredi Marco Lorenzi
 Amato Conza
 Baldassarre Savelli
 Matteo Mazzola
 Michele MIGLIACCIO
 Lorenzo de Giovanni
 Giacomo Russo, ne ha commesso
 Donato CAMPO.

In hoc elencho desiderantur pauca nomina: eorum scilicet qui postquam decadibus praecedentibus ad primos S. Alfonsi libros vulgandos coadiuverunt, activitatem suam compresserunt aut annorum lapsu extinctam voluerunt (12). Quoad superstites in area professionali aestimandos non plene conciliantur illius aetatis opiniones: dum enim alii iudicant neapolitanas librorum editiones nullis europeis inferiores, alii ex opposito affirmant demisse: «Neapoli pauca et male imprimuntur» (13). Sine dubio in praesenti materia diceres S. Alfonsi iudicium magis eclecticum ac benignum: ipse certe, ut supra notavimus, sublineabat potius quam reticebat defectus artis librariae intra confines patrios, actus fortasse necessitate sibi facilius conciliandi benevolentiam et cooperationem bibliopolae veneti: vel etiam admiratione perfusus erga «dynastiam» gentis Remondiniana, cuius emporium commerciale devenerat quasi imperium non modo in Europa, sed etiam per dissitas mundi regiones. Attamen S. Alfonsus etiam editores conterraneos sat magni fecit, iisque praesertim utebatur ad editiones

(12) Inter alios citantur Nicolaus Naso, Alexius Pellecchia, Giovanni de Simone, Girolamo Flauto et Joannes Riccio. (Cfr O. GREGORIO, *l. cit.* 61-62). Bibliopolas ac typographarios illius aevi commemorat et singulis merita demeritaque adsignat L. GIUSTINIANI, *Saggio storico-critico sulla tipografia del Regno di Napoli*, Napoli 1793, 187-220. Confirmat (p. 222) nostram opinionem super Michaële Stasi librario seu bibliopola, sed officinae typographicæ propriae forsan orbo: «Michaële Stasi, altro nostro onoratissimo negoziante di libri nella piazza napoletana».

(13) Ecce laudator coaetaneus: «Secolo XVIII. L'arte della stampa fu certamente in ottimo stato presso di noi nel cominciare del corrente secolo, siccome ce lo attestano moltissime edizioni, le quali gareggiano colle più belle e colle più decantate della rimanente Europa» (L. GIUSTINIANI, *Saggio storico-critico* 187). Ecce ex opposito detractor neapolitanus intra idem saeculum: «Vous n'avez pas idée de ce que c'est un imprimeur napolitain. La typographie a sûrement fait plus de progrès chez les Hottentots. Dieu, quelle peine! Quel travail!» (Naples, 19 juin 1779. *Correspondance de l'abbé F. Galiani avec madame d'Épinay* II, Paris, 579). In sensu peiorativò concludit Galanti: «In Napoli si stampa poco e male. I librai e gli stampatori non fanno corpo d'arte né sono uomini gran fatto istruiti» (*l. cit.* 367).

primigenias, quia solitus erat plagulas (*bozze*) recognoscere, emendare, vel ampliare: quae sane operationes exigebant quod officina typographica haud nimis distaret ab auctoris regione (14).

3. - *Diffusio operum S. Alfonsi, qualis singulariter ante an. 1760 misuratur ex duplici specimine inedito*

Sitiens aviditas, qua densum editorum agmen oculos convertebat ad S. Alfonsi opera iisque singillatim potiri inhiabat, palam ostendit quanti illius nomen aestimaretur et quam fido mercatorio intuitu librarii perspicierent immediatam legentium multiplicationem, de qua testatur — adhuc vivo S. Alfonso — eiusdem discipulus itemque primus historicus privatus P. Iosephus Landi in opere suo manuscripto.

« Per dilatare... maggiormente la divozione ne' popoli ed il culto di Dio per tutto il mondo, egli si pose a comporre molte opere spirituali, che si sono ristampate molte e molte volte, cosa mai udita dagli'altri autori, eccetto lui: che quando è uscita qualunque opera sua, tosto si è smaltita, e così si è dovuto di nuovo ristampare per lo smaltimento che ci è stato e per l'applauso comune che ave avuto: tanto è il suo grido e fama della sua santità, che per divozione ancora si comprano i suoi libri, e già si sa che per ogni parte e per tutti i regni è sparso e dilatato il suo nome, ed altro non si dice né si racconta, che Monsignor Liguori è un gran santo e ha scritto bene. Oh! Come ne' suoi libri si trova l'unzione di spirito con la pietà e divozione! » (15).

Sat probabiliter rationes huius mirae diffusionis parum angebant bibliopolas, lucri potissimum studiosos et ex lucro divulgationem librorum procurantes. Ipsemet S. Alfonsus, quo nobili simulque ingenuo praeditus erat animi candore, persaepe fatetur hanc auram popularem ac nos persuadet de obiectiva propagationis veritate (16). Eandem hodieque confirmarent bibliothecae ecclesiasticae illa aetate Neapoli locupletiores, quales PP. Societatis Iesu (*Gesù Nuovo* et *Gesù Vecchio*), S. Philippi Nerii (*Gerola-*

(14) Hac de causa admonet S. Alfonsus editorem Remondini, qui illius manuscripta pro editione prima exostulabat: « In quanto al dirigere le mie opere alla sua stamperia per la prima stampa, volesse Dio che stessimo vicini e potesse succedere! Onde nel rivedere la stampa, sempre correggo infinite cose » (*Lett.*, III, 85-86).

(15) G. LANDI, *Istoria della Congregazione del SS.mo Redentore* I, f. 36.

(16) « E' riuscito di molto gradimento a tutti che, appena stampato, me lo strappano dalle mani » (*Lett.*, III, 84). Agit de opere « *Apparecchio alla morte* ». - Item: Di questa opera *Pratica* [del confessore], se se ne stampassero centomila, pure si smaltirebbero... Se di questa opera se ne stampano milioni, milioni se ne smaltiscono. Qui ve ne sono continue richieste, e così credo che sia ancora per altre parti » (*Ibid.*, 121, 122). Anno 1758 recenset quorundam operum editiones: « Qui in Napoli, quello della Madonna già è stampato più volte... Quello poi del Sacramento, con la Passione ed altri trattatini, sinora in Napoli è stato stampato 9 volte, di più migliaia la volta » (*Ibid.*, 65).

mini), S. Dominici Maioris, S. Ioannis a Carbonara (O.S.A.), SS. Severini et Sossii (O.S.B.), Montis Verginis, SS. Apostolorum (Ordinis theatini), S. Martini (Chartusiani); necnon potiores bibliothecae civiles, quales S. Angeli ad Nidum — familiae Brancatorum — et Regii Palatii. Sed temporis decursu, ob confiscationes rapinarias, plerique ordinum religiosorum plutei thesauros suos tradiderunt publicis bibliothecis, ita ut sit hodie valde difficile epocham figere, qua S. Alfonsi opera — primaevis editionibus adscripta — ditarent monasteria. Exime unum alterumve casum, v.gr. bibliothecas PP. S. Philippi Nerii et Montis Verginis, quarum catalogus manuscriptus servatur eadem forma ac fuit olim confectus ad quotidie in illo relegendas novas librorum acquisitiones (17).

Eiusmodi considerationes valent quoque pro aliis bibliothecis publicis ac privatis, speciatim regionis Salernitanae: quomobrem, quo vividius percipiatur operum S. Alfonsi diffusio ante annum 1760, id est, ante Privilegii tentamen infra memoratum, selegimus duplex propagationis specimen apud ecclesiasticos sic dicti Principatus Citra in dioecesibus Amalphis et Salerni. Specimen amalphanum, magis extensum, respicit oppidum Agerola, in edita planitie situm supra montes Lattarios; censebat illa aetate 3.000 incolas, quibus in Domino ducendis inserviebant viginti circiter sacerdotes. Iam vero: inita an. 1759 pastoralis visitatione a Rev.mo Antonio Puoti, amalphanus archiepiscopo, is a singulis Dei ministris expostulavit, ut in scriptis sibi referrent quot et quibus libris uterentur ad suam quisque vitam spiritualem alendam atque ad animarum salutem provehendam. Folia subscripta, quibus Episcopo exquirenti responderunt sacerdotes, nobis promunt et bibliothecae (!) egestatem et librorum auctores: egestatem dicimus, quandoquidem operum summa vix superat semel, bis vel ter duodenarium numerum.

(17) In exemplum adducimus neapolitani monasterii Montis Verginis catalogum manuscriptum, cui titulus: « Bibliothecae Monasterii Montis Verginis Neapolis... librorum omnium Catalogus... Ann. Ærae Dionysianae 1750 (fo. 1). Lectori benevolo Prosper Lector dell'Aquila bibliothecarius ». Lector iste, mox abbas, fuit amicus atque admirator S. Alfonsi, cuius aequiprobabilissimi systema palam professus est. In Catalogo autem legimus: (fol. 9). Busembaum. Medulla... cum Adnotationibus Alphonsi de Liguoro. Neapoli 1748. - (fol. 17). De Ligorio P. D. Alphonsus. Adnotationes in Busembaum. Neapoli 1748. Pratica del confessore. - (fol. 49). Liguori D. Alfonso. Verità della Fede. Napoli 1762. - Idem. Dissertazione dell'uso moderato dell'opinione probabile; Napoli 1763 » (Arch. di Stato. Monasteri Soppressi, v. 1729). Exstat prelo cusus « *Catalogus Bibliothecae S. Angeli ad Nidum*, Neapoli 1750, ubi exhibetur *Medulla* Busenbaum cum adnotationibus (an. 1748) S. Alfonsi. - Pari modo, postquam an. 1750 creata est typographia regia (*Stamperia Reale*), succrevit bibliotheca Regii Palatii, cuius Catalogus implet novem volumina manuscripta, in quibus abundant posteriores S. Alfonsi editiones. (Arch. di Stato. Catalogo della Biblioteca Borbonica. Libri di uso).

Hac de causa S. Alfonsus, qui olim missionem praedicaturus in Agerolam ex Scala ascenderat, bene meritus de his montanis presbyteris dicendus fuit, utpote qui eisdem porrexit media efficacia ad ministerium pastorale sancte obeundum. Ex alia vero parte copia operum S. Alfonsi inter humiliores dioecesis pastores sat bene praedicat librorum eius diffusionem: quae si eodem gradu extendi posset ad plurimos regni in sacerdotio consodales, eloquentior pro nobis fieret quam multa sine probationibus elogia. En igitur foliorum syntesis, plures abhinc annos ex originalibus excerpta (18):

1. - *Sacerdote Michele de Troja*. Nota di libri. Bonacina, Layman. Le Glorie di Maria del Padre Liguori.
2. - *I fratelli RR. D. Giacomo e D. Mariano d'Acampora*. Bonacina, Bussembao [*Comment. S. Alfonsi*], La via del Paradiso (19).
3. - *D. Paolo Gentile d'Agerola*. Compendij del P. Liguori, Istruzione a' confessori divisa in due tomi, Altri libri spirituali del P. D. Alfonso.
4. - *Giuseppe Pisacano d'Agerola*. L'opera piccola e grande del P.D. Alfonso de Leguori [*sic*].
5. - *D. Gennaro Ferrero*. Le Glorie di Maria.
6. - *D. Angelo Cuomo d'Agerola*. Glorie di Maria del Padre Liguori.
7. - *D. Francesco Maria d'Acampora*. Tutte le opere [*spirituali*] del Padre Liguori.
8. - *D. Ludovico Pisacano d'Agerola*. Pratica del confessore del P.D. Alfonso de Liguori.
9. - *D. Martino Santa Maria*. Meditazioni della Passione di Gesù Cristo ed altri libri spirituali [*di D. Alfonso*].
10. - *D. Pietro Avitabile*. Le Glorie di Maria in due tomi del P.D. Alfonso de Liguori. - L'istruzione ai confessori del P.D. Alfonso.
11. - *D. Alessio Imparato*. La Morale di D. Alfonso di Liguori. - Le Glorie di Maria. - Le Visite al SS.mo Sacramento. - L'apparecchio alla morte. - Il Confessore, ossia Pratica del confessore di detto D. Alfonso.
12. - *D. Giovanni Fusco*. La Visita al SS.mo Sacramento del Padre Liguoro.
13. - *D. Onofrio d'Avento* [?] *d'Agerola*. Il Padre Liguori nella sua opera grande.
14. - *D. Bernardo Villani*. La Via del paradiso. - Il P.D. Alfonso di Liguoro della Visita del Sacramento.
15. - *D. Giacomo di Rosa*. Le Glorie di Maria del P. Liguori. - La Via del paradiso.
16. - *D. Salvador Amodio*. Morali del P. De Liguori.

(18) Arch. d. Curia - Amalfi. Acta Visitationis, Puoti (1758-1771), Agerola, 1758.

(19) De huius libri auctore multum disceptatum fuit, quatenus anno praecedente, id est 1758, inseritur catalogo operum S. Alfonsi postposito editioni neapolitanae libri *Apparecchio alla morte*. Non est hic locus quaestioni retractandae.

Huic synthesi spectanti ad sacerdotes Agerolae praebet complementum quaedam notula eiusdem dioecesis amalphantanae. Mortuo namque ipsius archiepiscopo Rev.mo D. Nicolao Cioffi, confectum fuit die 2 aprilis an. 1758 exiguae bibliothecae inventarium, in quo legimus: « In un'altra camera due catechismi, due tomi di Teologia Morale del P. D. Alfonso di Liguori, tre tomi di bolle del regnante Pontefice Benedetto XIV, vari libri spirituali... (20).

Eodem anno 1758 Salerni, post mortem Rev.mi Casimiri Rossi, archiepiscopi salernitani, exaratum pariter fuit bonorum inventarium coram publico tabellione. Stupemus sane quod, stante amicitia inter defunctum Praesulem atque S. Alfonso, huius opera moralia desiderentur in librorum catalogo (*apprezzo de' libri*) ibidem compilato. Excerptimus dumtaxat: « Glorie di Maria, tomi due in sesto » (21).

Exadversum anno sequenti eiusdem successor Rev.mus D. Isidorus Sánchez de Luna, benedictinus cassinensis, ante suum in dioecesim salernitanam ingressum voluit se ipse ad cautelam praemunire ideoque accuratissimum prae se tulit Registrum, in quo accensentur 952 libri (*in tutto sono volumi novecento cinquanta due*): horum nostra intersunt sequentes (22):

Liguori sopra Busembao	tom. 2
Liguori. Preghiera	tom. 1
Il detto. Istruzioni	tom. 3
Il detto. Apparecchio alla morte	tom. 1
Il detto. Opere spirituali	tom. 1
Il detto. Dimostrazioni contro li moderni increduli.	tom. 1

4. - *Infortunatum tentamen an. 1760 molitum ad omnia S. Alfonsi opera cum Privilegio edenda.*

Crescente S. Alfonsi operum diffusione, hanc intensiorem reddere placuit editori neapolitano Michaëli Stasi, eo vel magis quod probe sciebat bibliopolam venetum Remondini, opibus potentem et viis Europae librariis assuetum, strinxisse cum S. Alfonso amicitiam professionalem atque humanam in dies intimiorem: professionalem, quoniam post *Theologiae Moralis* editionem remondinianam (1757), S. Alfonsus in se roboravit propositum commit-

(20) Arch. di Stato. Salerno, Protocolli Notarili, v. 325, Pietro Andrea Gambardella, an. 1758, f. 13.

(21) Ibid., v. 5336, Giacomo Ricciardi, an. 1758, f. 857-894.

(22) Ibid., v. 5368, Carlo Barone, an. 1759, f. 421-445.

tendi editori veneto potiores ingenii sui fructus; humanam similiter, quia ex utraque parte nisi sunt scriptor neapolitanus atque mercator venetus relationes mutuas nectere et per fere triginta annos confovere ultra angustos negotiorum cardines.

Proinde iam ab an. 1756 Michaël Stasi ingreditur tertius in colloquiis epistolaribus inter Remondinium et S. Alfonso: quin immo ex una parte Remondinio adhaeret Michaël Stasi tanquam eiusdem commercii librarii fautor in urbe neapolitana (23), ex alia autem S. Alfonso extra urbem absentem deservit fideliter, ut ille per agentem romanum Ios. Agazzi (24) tuto Venetiam mittere queat manuscripta originalia aut exemplaria primigenia ab ipso auctore revisa. Quae genuinae intimitatis officia fiebant Michaëli Stasi magis conspicua ex suo interventu — utique non nimis philanthropico — ad opera S. Alfonsi prelo divulganda.

Michaël Stasi possedissee videtur officinam librariam, non vero typographicam: idcirco librorum venditor (*mercante*) dicitur necnon suis sumptibus editor, sed aliena typographia usus. Quare vix dum an. 1760, inconsulto S. Alfonso (25), Michaël Stasi cum socio suo Migliaccio (26) recudendum typographo Di

(23) *Lettere*, III, 21: « Potrebbe mandare... i fogli al Sig. Michele Stasi, mio conoscente (il quale ce lo raccomando) ». Cfr item: 23, 32, 56 (cum eiusdem socio Ajello). - Nec defuit S. Alfonsi caritas erga librarium Stasi, graviter an. 1757 anxium propterea quod navis onusta librorum sarcinis, dum e Venetia Neapolim petit, praedata fuit a turcis (*Ibid.*, 57). Attamen praefatus librarius Stasi perrexit procurere editiones S. Alfonsi parum acceptas: « Sento ora [*id est*, an. 1759] che ha stampate le *Glorie di Maria*, ma di mala carta e di mala stampa. Del resto, sappia che esso non le stampa per incombenza mia, ma di arbitrio suo; ed io non ce lo posso impedire. Anzi mi dispiace che esso le stampa, facendo l'edizioni così scellerate per la carta e caratteri, che è un vituperio » (*Ibid.*, 96). Profecto hic loquendi tonus, nisi epistolae intentione salvetur, ingerit animo dubium perstans circa assensum a S. Alfonso praestitum anno sequenti, ut librarius iste omnia sua opera recuderet.

(24) Hunc Iosephum Agazzi, Romae commorantem et agentem partes medias inter Remondinium, Stasium et S. Alfonso, saepe memorat sanctus Doctor, necnon illius fratrem pium operarium, fratribus laicis adscriptum (*Ibid.*, 33, 39, 40, 42-47, 75, 83, 128-129, 154). Pius hic operarius, Carolus nomine testamentum primo confecit an. 1754, mox ratum habuit an. 1774 Praeneste, ubi mense ianuario eiusdem anni pia morte occubuit. Cunctam suam substantiam legavit piis operariis, nullam vero numerosis familiae suae membris (ius forsitan habentibus), « perché erano stati ingrati verso di lui »: quamobrem frater illius Ioannes atque duo nepotes Antonius et Philippus, ex alio fratre defuncto Iosepho, testamentum impugnarunt. Demum, suadente quodam Praelato (*monsignore*), subscripta est conciliatio, cuius virtute pii operarii diversas pecuniae summas donarunt litigantibus, necnon pro dotandis puellis Gertrude et Catharina, Ioannis filii (Arch. di Stato - Roma. Corporazioni Maschili, S. Giuseppe alla Lungara, v. 3556. Libro d'istromenti, f. 1-8).

(25) « Sì, signore, Stasi stampa la *Pratica*... Io non ci ho avuto parte che io gliene avessi detta parola per istamparla: solamente, vedendo che già si stampava, vi ho aggiunte certe piccole cose » (*Lett.*, III, 107).

(26) *Ibid.*, 113, 115, 117. Quoniam sanctus Doctor remisit Venetiam sine mora exemplar huius editionis, subdit ipse ad Remondinium: « Dio sa quanti lamenti avrò da sentire dai Sig. Migliaccio e Stasi, lamentandosi ch'io, appena uscita la loro ristampa, l'ho mandata a V. S. Ill.ma con tante aggiunte. Ma s'avranno pazienza ».

Domenico mandaverat opus magnum alfonsianum *Istruzione e Pratica per un confessore*, manus pariter et nummum necessarium admovit ut per eundem opificem Di Domenico in lucem ederetur aliud S. Alfonsi opus classicum: *La Vera Sposa di Gesù Cristo* (27).

S. Alfonsus, qui iisdem diebus atque ex eodem prelo Di Domenico propriis expensis (28) multiplicaverat opus sacerdotibus destinatum: *Selva di materie predicabili ed istruttive per dare gli esercizj ai preti*, suppliciter atque instanter rogabatur ab editoribus, ut de Privilegio eflagitando consentiret. Semel atque iterum an. 1759-1760 ex Nuceria Neapolim advenit praedicaturus exercitia spiritualia, sive ad domesticos et curiales Em.mi Card. Sersale (29), sive ad nobiliores viros Sodalitii «dei Pellegrini» (30): qua arrepta opportunitate tractabat quoque negotia libraria tum cum longinquo Remondini, tum praesertim cum vicinioribus neapolitanis bibliopolis: quorum tandem obsecrationibus allectus, annuisse praesumitur petitioni diu anhelatae circa Privilegium regia auctoritate fulciendum: nisi malis suspicari editorem Michaëlem Stasi eiusque socios accessisse ad regem atque ab eo sollicitasse Privilegium nomine quidem S. Alfonsi, sed reapse hoc prorsus inscio: quae sane agendi ratio summum audaciae excessisset, quia ex una parte regem et Camerae consiliarios fraudulenter adibant, ex alia vero auctorem spoliabant facultate deligendi privilegiarium sibi acceptum.

Hanc ergo suam acquiescentiam, ni fallimur, mente retinet S. Alfonsus anno sequenti, cum post factum reddit certiore venetum bibliopolam, ad cuius inquietas aures rumor interea pervenerat: «Quì in Napoli voleano i librari il mio consenso per potere spedirsi il Privilegio, colla proibizione di stampare altri le opere mie, ed anche di riceverle da fuori. Io l'ho dato a rispetto dello stampare; ma a rispetto di non ammettersi le mie opere stampate fuori, assolutamente l'ho negato, a riguardo delle stampa fatte da V.S. Illm.^a Gradisca la mia attenzione» (31).

(27) « Questa stampa... la fa Stasi a spese sue » (*Ibid.*, 118). Item: 120, 123.

(28) « Ho stampate a spese mie, e n'ho stampate due mila » (*Ibid.*, 107).

(29) Horum exercitiorum notitiam, hucusque ignotam, traxit nuperrime D. Franco Strazzullo ex « Diario dei Cerimonieri della cattedrale di Napoli ». Cfr *Asprenas* 8 (1961) 69. S. Alfonsus binas quotidie conciones habebat in sacello palatii archiepiscopalis, diebus 26-31 martii, interveniente Em.mo Card. Sersale. Aliunde scimus S. Alfonsum, saltem a die 10 eiusdem mensis, Neapoli substituisse curis librariis irretitum, sed animo erectum ex frequenti conversatione cum P. Antonio Zaccaria SI, « un grand'uomo di garbo » (*Lett.*, III, 90, 91).

(30) *Ibid.*, III, 430. Cfr *Spic. hist.* 2 (1954) 193-196. Exercitia initium sumpserunt die 16 martii an. 1760.

(31) *Lett.*, III, 123.

Assensum igitur praebeuit S. Alfonsus apposita conditione, quae ita cingeret Privilegium, ut ex eo nihil detrimenti caperent editiones remondiniana in neapolitanum librorum mercatum deferendae. Conditio tamen, etsi verbo tenus accepta, aegre conciliari poterat cum regii Fiscii iuribus, quae mercatum nationalem contra externos negotiatores protuebantur. Hinc Privilegium sollicitantes, non solum cogebantur negligere similem conditionem, sed de more regiiis ministris blandiebantur interposita in memoriali clausula, cuius vi ac vigente Privilegio excluderetur quaelibet importatio operis vel operum, de quibus in declaratione privilegiata fieret mentio.

Proinde Michaël Stasi, praeponens S. Alfonsi nomen (textus originalis non est autographus), hunc induxit deposcentem a rege gratiam Privilegii ad decennium duraturi: et quidem: a) pro reimpressione omnium S. Alfonsi operum, tam latino quam vulgato sermone usque illuc excusorum; b) pro suspensione ad decennium iuris communis, quo alii editores fruebantur recudendi libere praefata opera; c) pro interdictione decenniali intronmittendi eadem opera extra confinium regni neapolitana impressa. Ex parte sua Michaël Stasi pollicebatur se charta typisque venustam editionem curaturum, duce ac mendorum correctore S. Alfonso.

Ex regio palatio ad Cameram regiam, et mox vicissim, Michaëlis Stasi supplicatio habuit iter consuetum per secretarios et consiliarios. Exitus vero spem supplicantis fefellit. Die namque 22 maii an. 1760 Regia Camera tulit suffragium negativum sub praetextu insperato, quod S. Alfonsi opera recudenda nequaquam praeexigebant expensas ingentes, quales in simili casu cogebantur sustinere alii editores Privilegio munerati. Praetextum diximus, quia patebat cuivis vel obiter consideranti librariam S. Alfonsi productionem, quo pacto onerosum devenisset negotium illam recudendi, nisi multo aere prius oppignerato ad prelum alendum. Fortasse ignorabant consiliarii ingentem *Theologiae Moralis* molem, utpote quae post primam iam exhaustam editionem neapolitanam (1753-1755), bis prodierat recentius Romae (1757, 1760) ac Bononiae (1760) typis remondinianis. Ad haec, forsitan quoque Regiae Camerae ministris displicuit modus vagus ac nimis generalis (*le sue opere latine ed italiane*), quo usus est Michaël Stasi, cum e contra stylus Camerae et mos petitionum similium praerequirebat elenchum concretum, non nimis extensum et ordinarie nominativum singulorum operum, pro quibus flagitabatur Privilegium.

Quidquid sit de causa vere aut fecte impulsiva ad negativam

Camerae sententiam regi Ferdinando propositam, huius fundamentum vacillat, si rationes allatas conferimus cum aliis similibus casibus an. 1762, quorum infra connectimus documenta, ut magis appareat consiliariorum mens politicis machinationibus obnoxia. Casus primus respicit favorabiliter insignem sacerdotem et cathedraticum D. Antonium Genovesi, alter autem negative P. Ioannem B. Scaramelli S.I. Huius *Directorium Mysticum*, ab auctoris consodalibus censura inustum (32), prelo Neapoli revexit anno sequenti ipse Dominicus Terres: propterea discriminatio contra *Directorium Asceticum* videtur absurda, nisi adiudicetur causis occultis, fortasse edaci livori D. Nicolai Fraggianni, inter consiliarios praepotenti.

Alter casus D. Antonii Genovesi eget longiore sermone. Suffragium affirmativum pronuntiarunt consiliiarii, ducti ratione pecuniaria, necessitate nempe — quam Genovesi exhibuerat — recuperandi summam 1200 ducatorum pro editione expensam. Certe quidem Genovesi haud erat dives, coactus etiam detrudere ex suo stipendio Lectoris universitarii subsidia opportuna ad alendum et educandum nepotem irregulariter ex fratre natum (33): ast nullus iure adserere potuisset opera ipsius metaphysica consummasse in impressione potiore vim quam omnia S. Alfonsi opera. Cesserunt ergo rationibus politicis ac benevolentiae personali consiliiarii regii, cum suffragia affirmativa tulerunt pro concedendo Privilegio in beneficium Antonii Genovesi, cuius propensio regalista et formulae philosophicae, etsi fortiter ac diu a coetibus ecclesiasticis aversatae (34), favorem et praemium non semel apud regios ministros invenerunt.

(32) A. HOGUE, *The Direttorio Mistico of J.B. Scaramelli*: AHSI 9 (1940) 1-39.

(33) « Quietatio pro D. Antonio ac D. Petro Genovese. Die 6 martij 1754... Costituta Anna Principale... dichiarò aver ricevuto dal R.do Sig. D. Antonio Genovese ducati trenta a conto di ducati ottanta per causa che avendo essa Anna trattato per qualche anno con D. Pietro Genovese, fratello di d° D. Antonio, havea procreato un figliolo chiamato nel battesimo Pietro Paolo Genovese, sotto parola di futuro matrimonio, anzi colli sponsali contratti avanti il R.do Paroco di S. Maria delle Vergini ». Arch. di Stato. Prot. Not., Venetozzi Gius. Antonio, an. 1754, f. 81v-83. - Huius nepotis memor, D. Antonius Genovesi eidem cessit ex testamento bibliothecam et bona mobilia, seu melius, fructus, quia tum libri, tum bona venditioni destinantur. Arch. Vaticano, Napoli, v. 279, f. 249-252, 3 ott. 1769. - De iuribus per Privilegium acquisitis silet testator.

(34) « Contradetto [*Genovesi*] fin dal tempo del card. Spinelli, come lo è ancora dal presente arcivescovo, motivo per cui non ha potuto salire al rettorato de' nuovi publici Studj, sta inferito contro la Chiesa, benché di mala salute e prossimo ad essere dichiarato idropico ». Arch. Vaticano, Napoli, v. 292, f. 367, 20 dic. 1768. Item: *Ibid.*, v. 293, f. 46, 17 genn° 1769. - Attamen idem Nuntius, postquam probavit piam Genovesi mortem (« assistito da due cappuccini, uno de' quali però chiamato il P. Felice è qui notato per un religioso seguace degli odierni spiriti, che si dicono illuminati »), transmittit clausulas testamenti magis expressivas: « Ho creduto ne' miei scritti di difendere la religione verso il Creatore Dio e N.ro Redentore Gesù Cristo, e la giustizia e l'amore verso gli uomini. Può

5. - *Ulteriores vicissitudines Privilegii super S. Alfonsi operibus.*

Extra huius communicationis scopum esset explorare ulteriora editorum tentamina, felici exitu coronata, ad consequendum Privilegium super S. Alfonsi operibus. Hunc regium favorem obtinuerunt an. 1771 ad decennium Gregorius et Michaël Stasi, propositi tenaces, etsi S. Alfonso non semper fideles (35); at Privilegium circumscriptum mansit sex operibus asceticis expresse delectis atque singulis adsignato ad venditionem pretio (36). Utrum egerint consentiente an dissentiente S. Alfonso minus constat, quandoquidem sanctus Doctor an. 1779 confirmavit typographariis Onofrio et Antonio Paci licentiam a se datam an. 1772 efflagitandi a rege Privilegium ad recudenda nonnulla sua opera ascetica (37). Attamen, qua gens Stasi pollebat vigili mercatorum cura, regem adiit an. 1780 enixe deprecans, ut Privilegium an. 1771 sibi concessum ad diversa censita opera edenda prorogaretur in aliud decennium: prorogationi obstiterunt fortiter alii librarii, quamobrem Regia Camera die 11 decembris an. 1780 subscripsit votum, a rege confirmatum die 21 februarii an. 1781, quo prorogatio ad decennium restringebatur « per le sole opere di Monsignor Liguori » (38).

darsi che mi sia ingannato in alcuni punti. Priego dunque i miei amici e scolari in voler venerare il vero, e non già l'amico o il maestro. Uno è il Maestro che è Dio. Chieggo umil perdono a tutti que' che per ignoranza o per soverchio trasporto avrò potuto offendere, e tra questi all'abbate Magli, mio buon amico». Arch. Vaticano. Napoli, v. 279, f. 249. - Abbas iste Magli, qui teste S. Alfonso « è tenuto per un fanatico », novit sibi contradicentem Sanctum Doctorem (*Let.*, III, 457), qui exadversum declarat se utiliter pervolvisse opera metaphysica Antonii Genovesi (*Ibid.*, 287).

(35) S. Alfonsus, qui an. 1764 portenditur adhuc benevolus erga librarium Stasi (*Let.*, III, 211), hanc benevolentiam anno sequenti tenuavit ex eo quod, stante disputatione inter Patrem Patuzzi et sanctum Doctorem, adhaesit librarius Stasi scriptori dominicano: « Non si fidi, monet Remondinium S. Alfonsus, per questa cosa di Stasi, perché Stasi è tutt'uno col monaco [*id est, cum P. Capobianco, OP*], che ha fatto stampare in Napoli la Risposta di Patuzzi » (*Ibid.*, III, 233). Paucos post menses idem librarius, factus socius typographi Christophori Migliaccio, recudebat opus S. Alfonsi *Istruzione e Pratica del confessore*, inscio eiusdem auctore (*Ibid.*, 262).

(36) Arch. di Stato. Dispacci Ecclesiastici, v. 366, marzo-maggio 1771, f. 47: « Spiriti [*id est, marchio huius nominis*]. Si è il Re uniformato alla consulta di Real Camera del 24 del passato gennajo, con avere accordata a' librarj Gregorio e Michele Stasi il privilegio per anni dieci per quei libri che sono in essa consulta descritti, cioè per la Fisica di Muschembroek, per le opere d'Orazio ad usum Delphini, per quelle di Monsignor di Liguori ». (Pergit enumerando opera). Transumptum Privilegii originalis vulgavit O. GREGORIO, *S. Alfonso de Liguori, Contributi bio-bibliografici*, Brescia 1940, 83.

(37) *Let.*, III, 529.

(38) Arch. di Stato. Affari Ecclesiastici, Espedienti di Consiglio, v. 591, feb^o 1781. Sine fol. Agitur de Regiae Camerae deliberatione die 11 decembris an. 1780 a quattuor consiliariis subscripta. In sua Relatione affirmaverat librarius quod, praeconcesso sibi die 28 martii an. 1771 Privilegio regio ad decennium, huius beneficiis commercialibus parce fruitus erat, quandoquidem « il supplicante trovai quasi intere le edizioni delle opere suddette ne' suoi magazzini per la poca vendita fattasene »: unde, ut opinio sua ferebat, necessitas protra-

Profecto obices, quos in patria S. Alfonsus debuit superare, facti sunt stimuli ut fautore et promotore Remondini spargeretur per universum orbem tunc cognitum fama sancti Doctoris neapolitani: huius cum bibliopola relationes constituunt paradigma exemplare, utpote quae non solum innixae Privilegii mutuae utilitati (39), verum suffusae etiam unctione collaborationis christianaе atque precum auxilio (40), quale porrigere poterat unus S. Alfonsus, animarum dumtaxat sitibundus etiam cum sitim suam restinguebat per typographicam operositatem (41).

hendi Privilegium ad aliud decennium. Alii e contra librarii, delato ad regem recursu, respuebant simile monopolium, cuius gratia mercator Stasi pretium exosum libris defixerat. Quibus intellectis, Regia Camera conclusit negative pro caeteris operibus, affirmative autem pro S. Alfonsi scriptis: « Possa accordarglisi tal proroga per un'altro decennio per le sole opere di Monsignor Liguori ». - Ad folii oram nectitur colophon ritualis: « Il Re si uniforma. 21 feb° 1781 ». - Properavit ergo Stasi ut sibi Privilegium sueta forma extendere-tur, aucto operum elencho nominativo usque ad num. 18. Cfr O. GREGORIO, *Contributi* 255, nota 1.

(39) S. Alfonsus se laetum dicit, quod Remondini privilegio fruatur Venetiae ad suas editiones multiplicandas (*Lett.*, III, 79). Ceterum bibliopola venetus sancto Doctori super suis operibus concesserat beneficium 25, immo 40 per centum Neapoli lucrandum (*Ibid.*, 59, 101).

(40) Anno 1772, cum impenderet editori veneto tribulatio magna, eidem adstitit sanctus Antistes verbis et precibus consolatoriis: « Le dico che io l'ho inteso come fosse stato mio proprio. Non dubiti delle orazioni e messe. Io stamattina ho celebrato per questo affare, ed appresso dirò altre messe per lo stesso, e farò anche da altri e dare altre limosine » (*Ibid.*, 416, 417, 418).

(41) Abundant sancti scriptoris textus, quibus promitur illius « idealismus », cuiusvis lucri expers, fere incredibilis in auctore, qui pari tempore insudabat mitigandae penuriae Instituti sui missionarii: « Gradirà la mia buona intenzione che ho della gloria di Gesù Cristo e di Maria SS.ma, e del desiderio che ho degli avanzi di V. S. Ill.ma » (*Ibid.*, 35). « Non vi ho altro impegno che prima la gloria di Dio, e poi anche l'emolumento vostro » (*Ibid.*, 52). « Di queste opere mie io non ne pretendo niente: solamente avrei a caro d'averne una copia per vedere come è la stampa: del resto, non ne pretendo altro che la gloria di Gesù Cristo e di Maria » (*Ibid.*, 65).

DOCUMENTA

1. - *Memoriale S. Alfonsi ad regem pupillum D. Ferdinandum* (42).

S[acra] R[eal] M[aestà]

Signore

Il P. D. Alfonso de Liguori supplicando espone alla M[aestà] S[ua] come desidera ristampare con ogni accuratezza tutte le sue opere fin'ora stampate, sì in latino come in italiano, e perché li vien fatto torto da molti de' SS.i [= *Signori*] Librari di questa città, i quali giornalmente ce le ristampano di cattivissima carta e stampa e piene di errori, cosa che li fa poco onore: pertanto supplica la M. S. a volersi degnare di concederene suo Real Privilegio in persona di Michele Stasi, publico mer[can]te di libri, al quale si contenta il supplicante di farcele ristampare, accioché vengono [sic] à dovere stampate, sì nella carta che ne' caratteri, e ben corretti, mediante l'assistenza dell'Autore: in tanto si compiaccia la M. S. di ordinare (giusta il solito) che per lo spazio di anni dieci non si possano da altri ristampare, né stampate altrove intromettersi: ed il tutto l'avrà à grazia. Ut Deus...

[Huic memoriali adnectitur sequens folium:]

2. - *S. Alfonsi memoriale transmittitur Regiae Camerae.*

De R[eal] orden remito a V[uestra] S[eñoría] el adjunto memorial en que pide el P[adr]e Dn. Alfonso de Liguori el Privilegio prohibitivo por diez años para que Miguel Stasi solo pueda estampar sus obras, por los motivos que representa, a fin de que la R[ea]l Cámara de S.ta Clara informe a S. M. sobre esta suplica con su parecer.

Dios g[uard]e a V.S. m[ucho]s a[ño]s como deseo.

Palacio 20 de mayo de 1760.

[propria manu] Carlo de Marco.

Sr. D. Tomás Varano.

3. - *Regia Camera fert suffragium negativum super Memoriale* (43).

S[acra] R[eal] M[aestà]

Signore

Con venerato dispaccio per Segreteria di Stato dell'Ecclesiastico de' 20 del corrente si degna V. M. rimettere à questa R[ea]l Camera per informo l'annesso ricorso del P.D. Alfonso de Liguori, nel quale espone che deside-

(42) Arch. di Stato. Affari Ecclesiastici, Espedienti di Consiglio, v. 262, giugno 1760.

(43) Ibid., v. 240, maggio 1760.

rando egli ristampare con ogni accuratezza tutte le sue opere fin'ora composte, sì in latino che in italiano: e perché gli vien fatto torto da molti librai di questa città, i quali giornalmente ce le ristampano di cattivissima carta e stampa e piene di errori, cosa che gli fa poco onore: hà supplicato perciò d° ricorrente la M. V. si degni concedere il suo R[ea]l privilegio in persona di Michele Stasi, pubblico mercante di libri, al quale si contenta di farcele ristampare, acciò vengano à dovere stampate, sì nella carta che ne' caratteri, e ben corrette, mediante l'assistenza dell'autore: con ordinare che per lo spazio di anni dieci non si possano da altri ristampare, né stampate altrove intromettersi in questo Regno.

In ubbidienza al sud° Sovrano comando questa R[ea]l Camera, avendo considerato che le opere del sud° Autore nel ristamparsi non portano una spesa grave, per cui si suole accordare la proibitiva degl'anni dieci, stima non esser propria la domanda del ricorrente, e doverne perciò restarne escluso.

Il Sig. Iddio felicitì e conservi per sempre la S[ovrana] R[eal] P[ersona] di V. M. siccome la Cris[tiani]tà ha bisogno, ed i suoi fedelissimi vassalli desiderano.

Dalla R.l Cam^a li 22 maggio 1760.

Di V. M.

umilissimi vassalli
 Gio. Antonio Castagnola
 Carlo Gaeta
 Giuseppe Romano
 Tomaso Varano Seg°

[*Adnectitur sequens folium:*]

4. - *Rex pupillus confirmat negativum Regiae Camerae suffragium.*

Signore

Il P. D. Alfonso de Liguori esponendo che le sue opere latine ed italiane sono state stampate da molti librai di cattivissima carta e piene d'errori, ha dimandato concedersi il privilegio in persona di Michele Stasi, pubblico mercadante di libri, a cui egli si contenta di farle ristampare colla sua assistenza, acciò vengano ben corrette e stampate, che per lo spazio di dieci anni non si possano ristampare da altri né introdursi da fuori.

La Camera R[ea]le dice che la dimanda del ricorrente non è propria né deve attendersi, perché le sue opere nel ristamparsi non portano una spesa grave, la quale è causa per cui si suole accordare il privilegio degli anni dieci.

[*Ad folii oram concluditur:*]

Ecc^l°

Il Rè approva il sentimento della
 Cam^a di S. Chiara, 6 giugno 1760
 Ex[ecuta]do en 7 a la misma.

5. - *Eodem tempore negatur Privilegium librario Antonio Cervone* (44).

Signore

Con Sovrano dispaccio per Seg^a di Stato degli Affari Eccl.ci del di primo del corrente si degnò V.M. rimettere à questa R.l Cam^a per informo l'annesso memoriale del mercadante de' libri Antonio Cervone, che dimanda il privilegio per anni 10 per la stampa delle opere di Monsù Rollin in tomi 50 in 12, arricchiti d'infinitissimi[sic] rami: della quale opera ne ha dati già fin'ora alla luce tomi quattro di tutta perfezione, pulizia e sodisfazione del pubblico. Come ancora la Teologia Morale di Paolo Gabriele Antoine, giusta l'edizione altre volte fatta in questa città; ed in questa ultima stampa viene arricchita di altre nuove giunte: e come che quindi d° ricorrente ha supplicato la M. V. si degni accordargli il Privilegio, acciocché niuno libraro dal giorno della pubblicazione di ogni tomo possa ristamparlo, ne altrove stampato introdurlo in questo Regno.

In ubbidienza del Sovrano comando la R.l Cam^a avendo conosciuto che l'opere delli suddetti autori sono libri che vanno per le mani di tutti a buon mercato, stima non essere giusto che se ne alteri il prezzo colla privativa che si chiede dal ricorrente, e per tal motivo dovere essere escluso dalla sua domanda.

Camera Reale del sud° Eccl°.

[*Nihil amplius. Initio folii: 7 maggio 1760.*]

[*Hanc deliberationem praecesserat haec communicatio:*] De orden del Rey Remito a V.S. el adjunto memorial del Mercante de libros Antonio Cervone, que pide el Privilegio prohibitivo por diez años para la estampa de las obras de Rollin y de la Teología Moral de Pablo Gabriel Antoine, a fin de que la R.l Cam^a de S.ta Clara informe sobre esta suplica con su parecer.

Dios g[uard]e a V.R. m[ucho]s a[ño]s como
d[ese]o

[*Propria manu*] Carlo de Marco

Palacio 1° de mayo de 1760

Sr. Dn. Tomás Varano.

6. - *Ex opposito conceditur Privilegium D. Antonio Genovesi* (45).

S. R. M.

Il Reggio cattedratico Antonio Genovesi, avendo incominciato e proseguito assai avanti la quarta Napoletana edizione delle sue opere Metafisiche in cinque volumi in 8° in migliore carta e caratteri, che non sono tutte le altre antiche edizioni, così di Napoli, come di Venezia e di Colonia: per la qual edizione si fa conto di dovere spendere intorno a 1200 ducati: temendo

(44) Ibid., Real Camera, Consulte, maggio 1760, Int. 10.

(45) Ibid., Affari Ecclesiastici, Espedienti di Consiglio, v. 292, dic. 1762.

perciò che per l'avidità del guadagno, o non si ristampi poi e controfaccia, o ristampata fuori non s'introduca con grave suo discapito e con discapito della scienza medesima, come è avvenuto per lo passato per i grossolani errori cadutivi: ricorre alla M. V. e la supplica umilmente a degnarsi di accordargli per conto di questa sua edizione della stamperia Simoniana il privilegio almeno per dieci anni, siccome Ella suole clementissimamente praticare in simili casi: e ciò non solo perché possa più riposatamente attendere a migliorare si fatte opere e dar l'ultima mano ad alcune altre di più comune uso, dietro alle quali da molti anni lavora. Così prostrato a piedi di S[uo] Regal Trono spera dalla clemenza della M. V. [*Nihil amplius*].

[*Ex adnexo folio exscribimus:*] In ubbidienza... questa R.l Camera è nel sentimento che possa la M. V. compiacersi di ordinare che si spedisca in beneficio del sud^o cattedratico D. Antonio Genovese il Privilegio per dieci anni... Dalla R.l Camera a primo dicembre 1762. Nicola Fraggianni, Carlo Gaeta, Angelo Cavalcanti, Fabrizio d'Ippolito Seg^o.

[*Ex alio folio:*] Ecc^o. - Il Re accorda a D. Antonio Genovese il mandato privilegio. 16 Xbre 1762. - Ex[*ecuta*]do en 17 d.ho [= *dicho*].

7. - *Discriminatio fit in Privilegiis nova concessione* (46).

S. R. M.

Signore

Domenico Terres, publico mercante librajo napolitano prostrato al Real Trono umilmente espone come tiene impiegato più migliaja di docati nell'aver dato alla luce delle stampe i sottoscritti capi di libri di bellissima edizione...: taluni stampatori e librarj veneziani hanno minacciato il supplicante di voler ristampare tutti detti capi di libri, e con ciò non solamente introdurrebbono in questa capitale con notabil danno del supplicante ed anco per lo danajo [*sic*] che anderebbe fuori del Regno...: supplica che si spedisca al supplicante il Privilegio per lo spazio d'anni diece.

[*Subdit elenchum librorum, quos inter connotamus sequentes:*]

Haller. Commentar: in Boerhave, to. 7 in 4^o
Gravina. Institutiones Civiles. 8^o

Jos. Aurelj de Januario. Opera omnia. to. 4
Scaramella. Opera omnia in 4^o

[*Suffragium Regiae Camerae:*] La Camera dice che essendo le opere suddette stampate in ottima carta e di buon carattere e li prezzi non eccedenti, potrebbe la M. V. degnarsi di comandare che si spedisca... il mandato privilegio, eccetto quella intitolata Scaramella, Direttorio Ascetico.

[*Deliberatio regia:*] Il Rè si uniforma al parere della Cam^a di S. Clara. 24 9bre 1762. - Ex[*ecuta*]do en 25 d.ho [= *dicho*].

(46) Ibid., v. 291, nov. 1762.

8. - *Duae S. Alfonsi declarationes super Privilegio* (47).A. *Declaratio an. 1772*

Viva Gesù, Maria e Giuseppe

Io qui sottoscritto mi contento che Onofrio ed Antonio Paci, pubblici stampatori nella città di Napoli, s'impetrino dalla Maestà del Nostro Re, Dio guardi, il privilegio di poter ristampare le seguenti mie opere, cioè :

L'Istruzione o sia Pratica Morale in tre tomi in 8°.

La Verità della Fede.

L'Opera dommatica contro gli Eretici.

La Novena di Natale.

L'Istruzione al Popolo.

Il Gran Mezzo della Preghiera.

La Pratica d'amar Gesù Cristo.

La Storia dell'Eresie colle Confutazioni in tre tomi.

E li Pensieri dell'Eternità. [*Hoc opus deletum fuit*].

Arienzo dal nostro Palazzo Vescovile li 20 febbraio 1772 (48).

[*Propria manu*] Alf° M^a Vesc° di S. Agata

Il titolo del libretto *Pensieri dell'Eternità* non è così ma è questo: *Riflessioni sulla Passione di Gesù Cristo* con altri opuscoli di materia spirituale.

[*Propria manu*] Alf° M^a Vesc° di S. AgataB. *Declaratio an. 1776.*

Io sottoscritto mi contento in quanto a me spetta che i fratelli Onofrio ed Antonio Paci, pubblici stampatori, figli del qm. Giov. F.co Paci, avendo essi stampate molte mie opere con molta attenzione, che da oggi innanzi e dopo anche la mia morte possano ristampare tutte le mie opere, eccettuate però quelle per cui nell'anno 1771 il librajo Michele Stati ottenne privilegio del Re N.S. di stampare per lo spazio di dieci anni le seguenti opere, cioè :

La Monaca Santa.

Le Glorie di Maria.

La visita al SS° Sacramento.

L'Apparecchio alla morte.

Gli Esercizi a' Preti, o sia Selva predicabile.

Del resto finiti che saranno i detti dieci anni mi contento ch'essi fratelli Paci le ristampino in mia vita e dopo mia morte tutte le mie opere da

(47) *Iam multo pridem has declarationes ex folio originali exscripsi: sed dum itinerantem alfonsianum agebam, omisi in copia locum ubi originale servatur. Oblivionis me dolet ac pudet eamque fateor in poenitentiae signum!*

(48) *Hanc sui iuris cessionem, utpote magni momenti, ratam habuit S. Alfonsus die 29 iulii an. 1779 (Lett., III, 520).*

me date alla luce o che darò per l'avvenire. Contentandomi insieme che essi fratelli Paci ottengano dalla Maestà del Rè il privilegio di ristampare tutte le mie opere. Stante però che nelle mie Opere Morali latine o volgari da molto tempo date da me alle stampe vi sono alcune cose da me appresso riformate, dichiaro che non intendo né ad essi fratelli Paci né ad altri stampatori dar licenza di stamparle prima di farcele vedere e correggere per quel che bisogna, ed in fede mi sottoscrivo

Dalla Casa di Nocera de' Pagani oggi li 7 febbrajo 1776

[*Propria manu*] Alfonso M^a Vescovo

[*Adest fides Notarii nucerini Caroli Pepe*]