

LIBRORUM NUNTIA ET IUDICIA

* Asterisco indicatur auctor qui a nostra Congregatione alienus est.

* De LUCA Giuseppe, *Sant'Alfonso, il mio maestro di vita cristiana*, a cura di Oreste GREGORIO; [Alba], Edizioni Paoline, [1963]; 8°, 167 pp. - Dimensioni dello Spirito. Collana di classici del pensiero cristiano moderno 7. - L. 800.

In diciassette studi, che si leggono di un fiato per la prosa levigata e scintillante, è ridato il suo vero volto a sant'Alfonso, uomo di garbo e di spirito, capace di risolvere le questioni più intricate con una uscita, magari in vernacolo, e di raddrizzare un mondo capovolto con un sorriso.

« Innamorato delle altezze », uomo di gusto, studioso geniale e pioniere in determinati settori d'indagini spirituali don Giuseppe De Luca, amico di artisti come Manzù che gli dedicò la Porta di San Pietro e di letterati come Wilmart, Bremond, Fraenkel, Papini e Croce, rivelò la propria struttura intellettuale nel suo capolavoro editoriale *l'Archivio italiano per la storia della pietà*, di cui è in preparazione il IV volume. Fu il suo campo prediletto, nel quale ha tracciato solchi decisi con promesse valide di frutti.

La filologia medievale, umanistica e moderna sotto l'aspetto religioso deve non poco alle sue intuizioni e pubblicazioni, inserite nelle varie collane di Edizioni di Storia e Letteratura, note anche oltralpe e in America per il livello non comune di impegno e di erudizione. Le curò con larghezza di vedute e con sincero entusiasmo della cultura superiore, rendendosi immensamente benemerito con i suoi contributi, messi al servizio della fede e della Chiesa, come rilevò lo stesso Papa Giovanni XXIII il 20 marzo del corrente anno in un discorso.

Tra le Edizioni Maggiori De Luca ha accolto le Opere Ascetiche di sant'Alfonso de Liguori: un tema ch'ebbe caro sin dall'infanzia e studiò con vigore di pensiero e di arte, additando spesso angoli inesplorati, come osserva nella Premessa documentata Gregorio. Animatore instancabile di queste ricerche svolte con metodo oggettivo ha scritto pagine suggestive intorno al « napoletano meraviglioso », ricco di equilibrio, che seppe nella seconda metà del Settecento e in tutto l'Ottocento porre sulle labbra degli umili, in formule semplicissime, i sentimenti più grandi di un san Giovanni della Croce e di una santa Teresa di Avila, sconfiggendo prima nei cuori e poi nelle menti l'arido giansenismo, ed educando tra la gente più modesta preti e santi di eccezionale eroismo. Sant'Antonio Gianelli, san Giuseppe Cafasso, san Giovanni Bosco si professarono discepoli del Dottore zelantisimo.

Seguendo De Luca nelle sue disamine acute e brillanti, anche se frammentarie, riunite in questo volume con criterio cronologico, riusciamo ad approfondire il messaggio alfonsiano della « pietà » e a gustarne con responsabilità critica il valore natio tra le citazioni innumerevoli e gli esempi edificanti.

Come ieri così oggi sant'Alfonso con i suoi densi testi spirituali, riprodotti in tutte le lingue in diecine di migliaia di edizioni, rimane anche

per noi un maestro indiscusso di vita cristiana, poiché come scrive De Luca: « Di quel secolo è certamente il napoletano della maggiore altezza di pensiero, e fa il paio con Giovan Battista Vico, almeno per chi non ponga l'altezza del pensiero unicamente nelle province della filosofia. Nella storia della Chiesa è il napoletano d'intelligenza più vasta dopo il Mille e cinquecento, come Tommaso d'Aquino dopo il Mille ».

Dr. Mario Escobar
Redattore dell'Osserv. Romano

LIEVIN Germain, *La route vers Dieu. Jalons d'une spiritualité alphonсиenne*, Fribourg-Paris, Editions St.-Paul, [1963]; 8°, 151 pp.

Dans ce volume, dont il faut louer l'élégante présentation, l'auteur a réuni trois études sur la spiritualité alphonсиenne, études anciennes déjà, mais qui n'ont pas vieilli.

La première reprend un thème amorcé dans l'article « Alphonse de Liguori », écrit en 1930 pour le *Dictionnaire de Spiritualité* (à l'époque, l'auteur avait dû estomper ses affirmations), et qui reçoit ici confirmation et développement: les Exercices de saint Ignace nous fournissent la clé qui nous ouvre l'intelligence de la spiritualité alphonсиenne. Sans nier que d'autres sources aient pu interférer, sans nier, non plus, que saint Alphonse ait « développé, interprété, adapté suivant son génie personnel les Exercices de saint Ignace » le P. Liévin y voit la source primordiale de la spiritualité alphonсиenne. Mais saint Alphonse se réfère-t-il directement aux Exercices ou s'inspire-t-il des commentateurs? N'a-t-il pas pris son bien parmi les auteurs des 17^e et 18^e siècles, où la doctrine de saint Ignace, modifiée et interprétée, était devenue le bien commun de la spiritualité occidentale? Seule pourrait nous renseigner une étude minutieuse des sources littéraires de saint Alphonse. Nous ôsons l'espérer du R.P. G. Liévin.

Une simple question. Certes saint Ignace n'était pas moliniste (p. 8). Mais la *Concordia* de Molina ne doit-elle rien à la Spiritualité des Exercices?

La deuxième étude est connue de nos lecteurs, elle a paru dans le *Spicilegium Historicum C.S.S.R.*, en 1953, sous le titre: « L'abandon à la volonté de Dieu dans la spiritualité de saint Alphonse de Liguori ». Nous n'y reviendrons pas.

Précédée d'une préface de Mgr. P. Glorieux, recteur émérite des Facultés Catholiques de Lille, la troisième étude met en valeur la place de la prière dans la spiritualité alphonсиenne. *Théologie de la prière*: mieux que les jansénistes, saint Alphonse a revécu l'intuition fondamentale de saint Augustin: l'économie de la grâce est une économie de la prière. *Pédagogie de la prière*: docteur pratique, saint Alphonse introduit son lecteur à l'exercice de la prière. *Apologie de la prière* enfin: faisant appel aux documents les plus récents du Saint Siège ainsi qu'aux ouvrages modernes de spiritualité, l'auteur nous montre que la doctrine de saint Alphonse sur la prière est toujours actuelle.

Illustration, à la fois, de ce traité sur la prière et des recherches sur les sources de la spiritualité alphonсиenne, l'auteur nous donne en conclusion la traduction française de l'opuscule de saint Alphonse: « Manière d'entretenir avec Dieu une conversation familière et continue »; opuscule inspiré, on le sait, de la « Méthode pour converser avec Dieu » du Père

M. Boutaud, de la Compagnie de Jésus. La traduction du P. F. Delerue, distinguée, élégante, fera goûter au lecteur français une des œuvres les plus attrantes de saint Alphonse.

Les œuvres sur la spiritualité de saint Alphonse sont trop rares en langue française pour que nous ne soyons reconnaissants à l'auteur de nous avoir donné ce volume.

L. Vereecke

*MONDRONE Domenico, SI, *Sant'Alfonso come era*. Estratto da « La Civiltà Cattolica » 1963 I, Quaderno 2701; 16 pp.

Tra i vari articoli apparsi durante il ciclo delle feste bicentenarie dell'episcopato di sant'Alfonso (1762-1962) si distingue lo studio del gesuita p. Mondrone. Illustrando nell'autorevole Rivista il libro del p. O. Gregorio *Monsignore si diverte* (Modena 1962) e prendendone lo spunto insiste sul lato umano e la napoletanità del Santo e chiede che sia finalmente scritta una più ampia vita di lui « ispirata alle migliori esigenze agiografiche », alla quale gioverebbe, egli insinua, una edizione critica delle Lettere del medesimo da tempo desiderata.

GREGORIO Oreste, *Anecdotario de un Prelado napolitano, S. Alfonso Ma de Ligorio*. [Traducción de Angel HIDALGO BELLOSO]; [Bilbao], Ediciones Paolinás, [1963]; 8°, 334 pp.

Habemus hic versionem hispanicam libri italice editi an. 1962 sub titulo: *Monsignore si diverte...* Remittimus ad iudicium datum a P.e Tellería in his foliis an. 10 (1962) p. 489. - Praeparatur etiam nova editio italica, quae nonnullis « anecdotis » et quattuor novis capitulis augebitur.

*FALCOIA Tommaso, *Lettere a S. Alfonso de Liguori, Ripa, Sportelli, Crostarosa*. Testo critico, introduzione e note a cura di Oreste GREGORIO [Roma], Edizioni Paoline, [1963]; 8°, 464 pp. - Biblioteca di cultura religiosa.

Harum epistolarum auctor, Rev.mus D. Thomas Falcoia, Congregatio-
nis neapolitanae piorum operariorum socius, immo praepositus generalis,
atque Castri Maris (*Castellammare di Stabia*) episcopus, non semel compa-
ruit in nostri *Spicilegii* articulis, ex eo praesertim quod illi ab historia de-
mandatae sunt partes Directoris S. Alfonsi eiusque nascentis Instituti: quas
sane partes ponderarunt minus apte quotquot, decepti vocabulis iuridicis
hodiernis, adiudicare praesumpserunt Rev.mo Falcoiae potestatem domina-
tivam aut iurisdictionalem supra Congregationis sodales. Illa vero aetate
et apud pios operarios mos erat regendi sodalitum missionarium S. Georgii
iuxta normas particulares, quibus praedefiniebantur Directoris munia: quae
si quis ignoraverit, aegre intelliget ac deprehendet modum agendi Rev.mi
Falcoia, qualem commonstrant epistolae in hoc pulcherrimo volumine editae.

Huius curator praeponitur O. Gregorio, qui an. 1955 exaravit ac pu-
blici iuris fecit Rev.mi Falcoiae biographiam sane criticam et concinnam,
etsi omnes archivorum fontes haud exhaustientem. Hanc ergo praelegere
debet qui postmodum velit accedere ad locupletiorem epistolarum messem,
cui iure ac solerter antecedit densa « *introductio* » complectens: a) breve

curriculum vitae Rev.mi Falcoiae; b) formationem illius « épistolarii », habitu respectu sive ad litteras deperditas sive ad repertas sive ad iam editas; c) criteria technica, quibus usus est curator tam in textu seligendo et proponendo quam in aliis editionis adminiculis ortographicis et practicis. Introductionem (pp. 5-30, cum effigie Rev.mi Falcoiae) subsequitur epistolarium series (pp. 31-449) ordine chronologico disposita, quam apte coronat duplex index, onomasticus nimirum ac generalis.

Falcoiani commercii epistolaris acceptores enumerantur viginti quattuor, quorum praestantiores manent S. Alfonsus (94 epistolae), P. Caesar Sportelli (50), Sorores Scalenses (20). Ob plures rationes maximi aestimanitur epistola Praesulis Stabiensis ad S. Alfonsum, qui non solum grato devotoque animo folia sibi missa retinuit apud se et posteritati mandavit, verum etiam ex eisdem eruere nobis permisit ascensiones, quandoque anxias et caligine mystica difficiles, mentis ac cordis sui versus fastigium perfectae caritatis divinae. Dolendum equidem restat quod infulatus Director, ex parte sua, nequaquam servaverit huius diuturni cum S. Alfonso colloquii per epistolas testimonia scripta. Etenim, praeter indicationes vere obiectivas ac sinceras super evolutione spirituali S. Fundatoris, praebuissent nobis prospectum historicum primi decennii Congregationis, prout ipse eumdem vedit et proprius vixit.

In praefatum spiritualitatis atque historiae rivulum confluunt pleraeque aliae epistolae, quibus illuminantur facta et actores primae periodi: idcirco grates debentur oculato editori, qui non modo textus genuinos reddidit, verum etiam ditavit opportunis adnotationibus: unde posthac fas cuique erit per se ipsum complere opus necessariae distillationis, quo vividius perspiciat ex una parte unitas fundamentalis Institutionis alfonsianae, ex alia autem discernatur quid sit tribendum cooperationi cuiuslibet ex primis sociis, necnon quid occurrat adnectendum locis ac circumstantiis, in quibus nata est et primos gressus tentavit missionaria Congregatio.

Hac de causa, si quae huius voluminis editio nova adparetur, eamdem fructuosiorem ominamur ex conflando indice analytico, quo necterentur materiae potiores, v.gr. Iesu Christi imitatio, novitiatus eiusque regimen, regulae earumque adumbratio, missiones tam in statutis initialiter ex tunc plasmundis quam in effectiva excursionum progressionе, officia domestica, horaria pro exercitiis quotidianis tabella: et sic de caeteris, praeter matutram segetem virtutum, quarum speculum porrigitur in hisce epistolis, ut ibidem sine fuso exhibeantur S. Alfonsi actus heroici ac quotidiana ex Dei amore luctamina.

Intuitu similiter novae editionis licebit nobis insinuare quaedam optata, ad revidendas speciatim aut complendas adnotationes. Quoniam inserita fuit (p. 32) Rev.mi Falcoiae supplicatio ad martyrium obtainendum, pari iure desideratur inserendum — saltem in appendice — eiusdem testamentum, eo magis quod in ipso aperit mentem suam super duplice Instituto SS.mi Redemptoris. Connotatione editoris orbatur factum politicum nationale, triumphalis nempe regis Caroli Borbone ingressus, cuius fuit particeps (p. 201) Rev.mus Praesul Stabiensis. Ex opposito canonici Scalenses, quos ipse suspensos a divinis (p. 277) mense maio an. 1735 tenebat, adierunt die 27 augusti eiusdem anni publicum notarium rescripturum in suis protocollis sententiam S.C. de Concilio, qua praefatis capitularibus concedebatur ut « per mediarias » eorum partes sacris officiis interessent. Ad haec, quando-

quidem saepe saepius ac per plures menses, immo et annos, agitatur in epistolis quaestio de ordinibus sacris Ven. Caesari Sportelli conferendis, innuerre iuvat ipsius patrimonium ecclesiasticum constitutum tandem fuisse coram notario per quamdam iuris fictionem, qua illi adiudicata venit summa ducatorum necessaria, detracta ex donatione D. Andreae Sarnelli domui Iuraniensi. Demum, ne longius in his immoremur, silentio praetermittitur interventus Rev.mi Falcoiae nondum satis exploratus (p. 199, 214, 228) in condendo atque spiritualiter conformando asceterio S. Philippi Nerii intra moenia Argentii, de quo pauca exscripsimus (*Spic. Hist.* 9 [1961] 512; 11 [1963] 140).

Superest igitur ut gratulationes nostras indefesso editori renovemus easque simul extendamus cunctis studiosis familiae alfonsianae, quin etiam cultoribus spiritualitatis neapolitanae, cuius exstat Rev.mus Falcoia exemplar atque authenticum paradigma, sicuti in praefatione merito asseverat O. Gregorio.

R. Tellería

FERRANTE Nicola, *Il beato Giovanni Nepomuceno Neumann, Vescovo di Filadelfia*; Roma, Coletti, [1963]; 8º, VIII-437 pp., ill.

El héroe de estas brillantes páginas adquirirá resonancia mundial en las próximas semanas. No en vano su Beatificación solemne el 13 de octubre, dentro del marco de las tareas conciliares, interesa de modo singular a los católicos y aun a los no católicos de ambos bloques políticos: el señorreado por la URS y el representado por la USA. Del primero, en cuya región bohemia nació Neumann el 28 de marzo de 1811, partió una mañanita de febrero de 1836 dejando tras de sí añoranzas del hogar y porvenir eclesiástico risueño. Del segundo, en cuyo perímetro quemó luego los veinticuatro años restantes de su apostólica existencia. Con razón se desborda el subtítulo de este libro encuadrando «desde el Niágara a las riberas del Atlántico la inmensa epopeya de un gran misionero y obispo redentorista».

Rapsoda de ese poema heroico es el P. Nicolás Ferrante, ya notoriamente avezado a estas lides hagiográficas, y ennoblecido para empeñar y coronar con éxito la presente por su título de Postulador de la causa de beatificación ante los tribunales romanos. Rapsodia naturalmente en prosa limpia, moderna, alada - sin menoscabo de perfiles clásicos - y cimentada en las fuentes documentales de primera mano. De todas ellas presenta el inventario al final de la obra (p. 435-437), precedido de los criterios técnicos que inspiran y avalan su visión de historiador y de hagiógrafo. Sin duda ha preferido relegarlos al final del libro para que campeen más visiblemente en sus comienzos la carta introductoria del card. Cicognani, Secretario de Estado, y el prólogo del Rev.mo Krol, arzobispo de Filadelfia. La supresión total de las fuentes al pie de página, si por un lado desembaraza de todo lastre la narración, la priva del otro de las facilidades que para valorarla aportarían las notas bibliográficas y documentales.

El filo conductor se desenvuelve en las dos direcciones que como programa se adivina en el autor: una de fidelidad cronológica, otra de prospección psicológica. Los lizos de la cronología le sirven de urdimbre para ir tejiendo las diversas fases de la biografía: infancia, adolescencia y primer estadio eclesiástico en la nativa Bohemia: sacerdocio luego, cura de almas, vocación religiosa, apostolado misionero, gobierno de superior pro-

vincial, plenitud de episcopado en la patria norteamericana de adopción. A cada fase y a cada período y aun a cada paso de la misma corresponde su propio marco de localidades y de personas, trazado casi siempre con pinceladas sobrias y expresivas, sin esquivar — cuando la verdad lo exige — los ángulos de sombra, que más de una vez prestan su contorno para dar realce o interpretación adecuada a los actos del protagonista biografiado. Acaso el imperativo cronológico ha implicado en el relato la necesidad de reiterar algunas situaciones parecidas y por de contado desdibuja ciertas facetas del apostolado neumaniano, que de haberse agrupado en síntesis variadas o en capítulos y guiones adecuados hubieran ganado eficacia y perspectiva.

La prospección psicológica permite calar en el alma del Beato, en sus ideales, en sus luchas interiores y en sus triunfos definitivos. El taladro con que opera el autor es agudo, sincero y harto visible. Los altibajos del combatiente humanizan al Siervo de Dios y nos le ponen, por eso mismo, más alcance de nuestros pasos y de nuestra imitación. Sin duda también aquí ahora brillarían más los reflejos de la biografía, si un poco al margen de la cronología menuda se hubieran distinguido y ponderado mejor las diversas etapas fundamentales — con las características de cada una — de la ascensión de Neumann a la cumbre de su unión con Cristo crucificado.

Del conjunto de la obra emerge esta noble figura de Apóstol moderno en un país, que daba por entonces los primeros pasos hacia el glorioso porvenir actual. El surco abierto por Neumann, transcendente y decisivo en muchos aspectos, se fué luego dilatando y fecundando con nuevas sementeras: escuelas parroquiales, asociaciones misioneras, publicaciones católicas, institutos femeninos, iglesias rurales y catedrales ciudadanas. De todo ese movimiento corresponde al Beato la gloria de haber sido, en el ámbito de sus fuerzas y de sus responsabilidades, clarividente iniciador y adalid infatigable. La Iglesia católica norteamericana, sobre todo en cuanto heredera de las corrientes germánicas incorporadas un día a la nación, se siente noblemente orgullosa de que uno de sus celosos Pastores haya merecido el honor de los altares.

Por todo ello nos congratulamos con el P. Ferrante de que haya brindado al lector italiano esta obra histórica, modelo bajo todos los aspectos del género hagiográfico. Congratulación que se extiende al editor Coletti por la forma señorial de que ha revestido la impresión. Tal vez empleando para el texto de las cartas o de los documentos alguna variedad tipográfica hubiera disminuído cierta monotonía en el conjunto de las páginas.

R. Tellería

DE FELIPE Dionisio, *Nuevos Redentores. Vida y martirio de los Redentistas españoles inmolados en 1936*; Madrid, Edit. « El Perpetuo Socorro », 1962; 8º, 238 pp., ill.

Opus diu desideratum in lucem tandem editur, ut coram orbe laudibus pangamus « victorum genus optimum », divini nempe Redemptoris martyres alfonsianos, qui saeviente persecutioe bolscevica ann. 1936-1937 in Hispania « fulgidis cinxerunt tempora laureis »: cuius martyrii coronam, quo citius ac securius Ecclesia largiatur his confratribus cruenta caede peremptis, voluit auctor honorare atque historica indagine illustrare. Eo magis

quod ipse, iam pridem ob opera hagiographica optime clarus, gerit quoque munus publicum Vice-Postulatoris pro convehenda horum martyrum causa beatificationis ante ecclesiastica tribunalia: praestat igitur factorum scientia, peritia processuali atque scribendi venustate.

Praemissa igitur succincta tractatione super eventibus politicis nationis ac super causis motivis persecutionis religiosae, enarrat P. De Felipe vicissitudines amaras utriusque domus Matritensis (alia de Perpetuo Succursu, alia autem basilica pontificia S. Michaëlis) necnon domorum Conchae et Valentiae simulque unicuique communitati adscribit suos Christi milites cruento gloriose perfusos, quorum elenches acervatur singulatim hoc modo: in domo de Perpetuo Succursu tres Patres et quinque Fratres, in domo S. Michaëlis tres Patres ac unus Frater, in collegio Conchensi quattuor Patres et unus Frater, in domo autem Valentiae duo Fratres: quibus adiunguntur bini seniores (alius Pater, aliis Frater) morte quidem naturali functi, at diutinis persecutionis angoribus oppressi.

Singulis porro confratribus auctor retexuit substantiale vitae curriculum, in quo uniuscuiusque lineamenta moralia, spiritualia, apostolica, immo et quandoque physica sculpere valuit calamo vivaci, hodierno, fere aligero nec « humorismi » experte, probe ratus esse sui muneris depingere quemvis hunc Congregationis heroem, qualem ipsum invenit atque aeternitati transmisit rabies antichristiana satellitum diaboli: idcirco, nedum martyrum defectus ac humanos naevos omitteret, eosdem fateri et praeconari minime dubitat, adeo ut inde evidentius emanet gratiae divinae mira in servis suis potentia.

Gratulamur ergo auctori eique ominamur tamquam Vice-Postulatori felicem exitum in eiusmodi Causis provehendis ad Dei gloriam et in nostrae Congregationis honorem.

R. Tellería

*CRISCI Generoso e *CAMPAGNA Angelo, *Salerno sacra. Ricerche storiche; Salerno*, Edizioni della Curia arcivescovile, 1962; 8°, 607 pp., ill.

Postquam nuper meritis laudibus cinximus opus Rev.mi Antonii Balducci super Archivo Curiae Salernitanae (*Spic. Hist.* 10[1962] 491), versus hoc denuo mens nostra revocatur ex praesenti volumine, quod subscriptibunt autores dignitate et scientia praestantes, scilicet Mons. Generoso Crisci, Vicarius Generalis, et can. Angelus Campagna, Curiae Salernitanae cancellarius.

Operi praeponitur (p. 7-24) densa aequa ac sagax prolusio D. Nicolai Acocella, qui texit « historiam historiographiae salernitanae » a saeculo et deinceps conflatam, ut inde aptius illuminetur cardo novi operis. Huius molles postmodum distribuitur in tres partes, quarum prima scrutatur dioecesim eiusque episcopos et archiepiscopos, ecclesiam cathedralem atque primordia seminarii dioecesani (p. 35-136); altera praemitto excursu super origine paroeciarum, has singulatim perlustrat tam in dioeceseos capite, quam in eiusdem territorio (p. 137-384); tertia demum recenset prisca Salerni monasteria necnon totius dioecesis coenobia sive conventus religiosos utriusque sexus, intervallo saeculorum fundatos (p. 385-561). Hanc partem coronat duplex appendix: alia de chronologia politica civitatis Salernitanae (p. 565-571), alia vero de schola medica eiusdem loci (p. 572-575). Explicit opus cum indice analytico et generali, cui subditur delineatio seu « pianta » universae archidioecesis.

Opus itaque ponderosum bibliothecarum et archivorum nervis structum, notitiarum copia ac varietate locuples. Attamen si eiusdem singulas partes pressius calcamus, nobis obvenient adnotations quaedam, ortae praesertim ex penu nostro alfonsiano, quas eximio auctorum iudicio modeste subiicimus. Ipsi namque praeponunt, inter fontes archivales, Archivum Secretum Vaticanum et Archivum Status Salernitanum. Optime quidem, sed de facto quoad Vaticanum Archivum manent auctoribus explorandae *Relationes dioecesis Salernitanae* ad S. Congregationem Concilii necnon *Processus Datariae et Consistoriales*: absque utroque fonte (ut alios omittamus) prius exhausto, vix concipitur enarratio historica super quavis orbis christiani dioecesi. Ad Archivum Status Salernitanum quod spectat, strictior fit exigentia nostra, utpote consciit quod apud hoc culturae Salernitanae centrum sufficit adreditissimam notariorum sectionem, ut ex ipsa patienter ac methodice vestigata inclarescat facies dioecesis Salernitanae, saltem ab an. 1500 et deinceps. Inopia igitur laborat auctorum prospectus (p. 28) ac consequenter desideratur pro civitatis et dioecesis paroeciis ac monasteriis hoc prorsus inderogabile notitiarum complementum a notariis porrectum.

Intra operis corpus sublineamus personas, associationes seu congregaciones et loca, quae diversimode nectuntur cum S. Alfonso. Ita, v.g. archiepiscopi De Capua, Rossi et Sánchez de Luna (p. 106-107) necnon Pinto (108), qui S. Doctori praesidium amicitiamque obtulerunt. Potiore ratione connoantur paroeciae vel oppida, ubi zelans missionarius adlaboravit: Baronissi (p. 210), Bracigliano (216), Ciorani (217), Calvanico (218), Fisciano (220), Castel S. Giorgio (223), Piazza del Galdo (229), Eboli (233), Fiorino (247), Giffoni (259), Mercato Sanseverino (270), Acquarola (274), Montecorvino (282), Serino (357), Solofra (376): aliaque biographis alfonsianis obvia. Similiter cum S. Alfonsi ministerio spirituali iunguntur monasteria utriusque sexus per dioecesim sparsa: iesuitae Salerni (p. 460), basiliani Materdomini (483), carmelitanae Fiscianae (551): quibus addi possent alia asceteria seu conservatoria feminilia decursu temporis collapsa, olim tamen S. Alfonso acceptissima.

Quae cum ita sint, stupet huius operis lector ex eo quod prorsus ibidem desideratur nomen S. Alfonsi, qui per se ipse ac per suam Congregationem missionariam excoluit totam dioecesim Salernitanam, postquam an. 1735 ab archiepiscopo Rev.mo D. Fabritio de Capua ratam habuit foundationem Iurannensem (Ciorani). Haec igitur domus, Instituti alfonsiani quasi alma mater, digna videbatur quae accenseretur inter «centra ecclesiastica» (p. 470 ss.) ab egregiis auctoribus commemorata. Partialis tamen oblivio non nimis detrahit meritis iustis huius voluminis, de cuius publicatione et diffusione gaudemus cum Ecclesiae Salernitanae rectoribus.

R. Telleria

*BALDUCCI Antonio, *Girolamo Seripando, Arcivescovo di Salerno, 1554-1563; Cava dei Tirreni, Arti Grafiche di Mauro*, [1963]; 8°, 158 pp., ill. — L. 1300.

Mons. Balducci, assai benemerito per i suoi contributi alla storia ecclesiastica meridionale, specie salernitana, è noto anche tra i Redentoristi per la elegante traduzione italiana della biografia del p. Antonio Tannoia, scritta in francese dal p. F. Dumortier, ch'egli arricchì di succose note e di ap-

pendici (Casalbordino 1933). L'insigne archivista per commemorare il IV centenario della morte del Card. Girolamo Seripando accaduta a Trento, ha rievocato in 158 pagine dense di documenti e fornite d'interessanti illustrazioni, l'azione pastorale che in circa due lustri svolse il grande agostiniano come arcivescovo di Salerno. Fedele alla residenza e nemico di ogni sfarzo, a cui erano generalmente ligi i Prelati del Cinquecento, il Seripando attese alla riforma del gregge affidatogli con solide Costituzioni sinodali e Costituzioni capitolari, ch'ebbero risonanze nelle diocesi anche lontane. Fu in quella epoca difficile un pastore di primo piano sulle orme di un Borromeo e di un Giberti, per cui destò incondizionata stima nello stesso imperatore Carlo V. Il Papa Pio IV, apprezzandone le doti esimie di cuore e di mente e l'esperienza del governo ecclesiastico, lo inviò come Delegato pontificio alle Sessioni conciliari tridentine, dove lavorò con alto senso di responsabilità e vigore d'intelligenza, tra inevitabili amarezze. Ivi prematuramente si spense il 17 marzo 1563 tra il compianto universale, come segnalano i Diaristi coevi. Aveva 70 anni. Mons. Balducci opportunamente ricorda agli studiosi questa figura di eccezione, che rifiuse quattro secoli fa nella famosa assemblea dei vescovi rituniti a Trento per il XIX Concilio ecumenico, che ha lasciato tracce incancellabili nella vita della Chiesa cattolica.

O. Gregorio

*DE SIMONE Ludovico, *San Tommaso d'Aquino. Storia della vita e dell'opera*; Napoli, M. D'Auria, 1963; 8°, 239 pp. - Alfonsiana 1. - L. 1000.

Nella collezione « Alfonsiana », curata dall'editore pontificio M. D'Auria, l'emerito prof. Ludovico De Simone dell'Università di Napoli e membro della pontificia Accademia di san Tommaso, ha pubblicato il frutto di lunghe e diligenti investigazioni sopra l'Aquinate: è uno studio panoramico informatissimo dell'uomo e della sua opera monumentale. In 12 capitoli, saldi e ricchi come altrettante dissertazioni, è approfondita la dignità scientifica e la fecondità della ricerca che san Tommaso, allievo di Alberto Magno, compì con finissima abilità critica e con genio metafisico, illuminando i rapporti fra la scienza antica e il pensiero cristiano e mettendosi contro la interpretazione averroistica di Aristotele. Il dinamismo del suo metodo nuovo segnò il successo nell'insegnamento a Parigi e a Colonia, suscitando entusiasmi mai visti tra gli studenti che si affollavano intorno alla sua cattedra. Gli aspetti dell'uomo, pensatore e maestro sono vagliati sinteticamente e documentati alla luce delle ultime ricerche come indica l'ampia bibliografia. L'autore, che per vari decenni ha svolto il corso ufficiale della Storia della Filosofia Medievale presso l'Ateneo napoletano, si muove con sicurezza nel campo vastissimo a lui caro e senza perdersi in questioni superflue condensa la sostanza dei suoi studi in queste pagine, che sono una introduzione limpida e saporosa alla conoscenza del Dottore Angelico, il quale dominò il suo tempo e continua ad esercitare irresistibile influsso negli odierni ambienti di cultura.

O. Gregorio